Министерство просвещения Российской Федерации НИЖНЕТАГИЛЬСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ СОЦИАЛЬНО-ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ ИНСТИТУТ (филиал)

федерального государственного автономного образовательного учреждения высшего образования «Российский государственный профессионально-педагогический университет»

ФАКУЛЬТЕТ ФИЛОЛОГИИ И МЕЖКУЛЬТУРНОЙ КОММУНИКАЦИИ







положение

о проведении Областного конкурса буктрейлеров
«В сердцах и книгах – память о войне»,
посвященного 80-летию Победы в Великой Отечественной войне,
для учащихся средних общеобразовательных школ
и студентов средних специальных учебных заведений

Нижнетагильский государственный социально-педагогический институт, факультет филологии и межкультурной коммуникации и кафедра иностранных языков и русской филологии приглашают учащихся средних общеобразовательных школ и студентов средних специальных учебных заведений принять участие в Областном конкурсе буктрейлеров «В сердцах и книгах — память о войне», посвященном 80-летию Победы в Великой Отечественной войне, который будет проводиться с 3 февраля по 3 марта 2025 г.

1. Общие положения

- 1.1. Настоящее Положение определяет порядок организации и проведения конкурса буктрейлеров «В сердцах и книгах память о войне» для учащихся средних общеобразовательных школ и студентов средних специальных учебных заведений (далее Конкурс), его организационное и методическое обеспечение, правила участия в Конкурсе и порядок определения победителей и призеров.
- 1.2. Конкурс буктрейлеров «В сердцах и книгах память о войне» является интеллектуальнотворческим соревнованием для учащихся средних общеобразовательных школ и студентов средних специальных учебных заведений.
- 1.3. Организатором Конкурса является кафедра иностранных языков и русской филологии Нижнетагильского государственного социально-педагогического института (филиала) Федерального государственного автономного образовательного учреждения высшего образования «Российский государственный профессионально-педагогический университет» (далее НТГСПИ (ф) РГППУ).

2. Цели и задачи Конкурса

2.1. **Целью** проведения Конкурса является повышение мотивации к чтению художественной литературы, стимулирование учащихся к осмыслению содержания прочитанных книг и развитие

навыков создания индивидуальных и групповых творческих продуктов; патриотическое воспитание молодежи.

2.2. Задачи Конкурса:

- стимулирование учащихся к самостоятельному чтению и осмыслению произведений художественной литературы;
- воспитание чувства патриотизма и гордости по отношению к подвигу советского народа в годы Великой Отечественной войны;
 - развитие творческих способностей и навыков создания творческого продукта;
- развитие умений использовать различные формы и виды устной и письменной коммуникации;
- развитие навыков использования языковых средств и изобразительных средств (графика, видео, музыка) при подготовке творческого продукта;
 - формирование умения работать в команде.
- 2.3. Конкурс проводится среди учащихся средних общеобразовательных школ и студентов средних специальных учебных заведений Свердловской области, г. Нижнего Тагила и Горноуральского городского округа.

3. Порядок организации и проведения Конкурса

- 3.1. Для организации и проведения Конкурса создаются организационный комитет Конкурса (Приложение 1) и жюри (Приложение 2).
 - 3.2. Оргкомитет Конкурса:
 - устанавливает регламент проведения Конкурса;
 - обеспечивает непосредственное проведение Конкурса;
 - утверждает списки победителей и призеров Конкурса;
 - представляет отчет по итогам проведения Конкурса.
 - 3.3. Жюри Конкурса:
 - разрабатывает материалы конкурсного задания;
 - разрабатывает критерии оценки конкурсных работ;
- проверяет работы и оценивает результаты выполнения конкурсного задания участниками Конкурса;
 - проводит анализ качества выполнения конкурсного задания;
 - определяет кандидатуры победителей и призеров Конкурса;
 - вносит предложения по совершенствованию организации проведения Конкурса.
- 3.4. Для участия в Конкурсе необходимо в период с **3 февраля по 3 марта 2025 г.** заполнить анкету участника по ссылке https://forms.yandex.ru/u/678de7a1068ff043f71e30fd/ и прислать конкурсную работу (буктрейлер) на адрес электронной почты ffmk.rf@yandex.ru.

4. Конкурсное задание

- 4.1. Возможно индивидуальное (1 человек) и групповое участие в конкурсе (до 5 человек).
- 4.2. Конкурсное задание предполагает создание буктрейлера на тему «В сердцах и книгах память о войне», посвященного одному из литературных произведений о событиях Великой Отечественной войны.

Буктрейлер — это ролик-миниатюра, составленный по материалам прочитанной и полюбившейся книги. Главная задача буктрейлера — заинтересовать будущего читателя, привлечь внимание к сюжетной линии, героям и проблематике художественного произведения.

При создании буктрейлера можно использовать видео, иллюстрации, фотографии, подготовленные самостоятельно или взятые из источников, находящихся в свободном доступе. Обязательным требованием к созданию буктрейлера является упоминание в нем автора и названия книги.

Обязательно наличие титульного слайда с указанием названия конкурса и авторов работы (Ф.И. участника/участников, учебное заведение).

Продолжительность буктрейлера – 2–5 минут.

Работа может быть смонтирована в любой компьютерной программе и представлена в одном из видеоформатов – MP4, MOV, MPG и др.

4.3. Участники гарантируют предоставление на Конкурс авторской работы. При обнаружении плагиата участник исключается из числа конкурсантов.

5. Проверка конкурсных работ и порядок подведения итогов

- 5.1. Жюри проверяет работы участников Конкурса в соответствии с разработанными критериями (Приложение 3). В процессе проверки заполняется оценочный бланк с указанием баллов по каждому критерию и общей суммы баллов за каждую работу. Результаты оценивания конкурсных работ передаются в оргкомитет.
- 5.2. Решения оргкомитета и жюри оформляются протоколами. Протоколы подписываются председателем оргкомитета Конкурса.
- 5.3. По итогам Конкурса устанавливаются первое, второе и третье места в соответствии с возрастными группами участников. Победителями считаются участники Конкурса, набравшие максимальное количество баллов. Победителями Конкурса могут стать несколько участников или команд, набравших наибольшее количество баллов.
- 5.4. Результаты Конкурса будут опубликованы на официальном сайте НТГСПИ (https://www.ntspi.ru/) до 25 марта 2025 г.
- 5.5. Электронные дипломы победителям и сертификаты участникам будут отправлены на указанные при регистрации адреса электронной почты до 25 апреля 2025 г.

Победители и призеры Конкурса будут награждены дипломами; все участники получат сертификаты.

Учителям и преподавателям, подготовившим победителей и участников Конкурса, будут вручены благодарственные письма.

6. Контактная информация

Председатель оргкомитета Олимпиады – Фомина Юлия Алексеевна.

Телефон: +7 953 039 66 21.

Адрес электронной почты: ffmk.rf@yandex.ru

Приложение 1

Состав оргкомитета Конкурса

- 1. Фомина Ю. А., канд. филол. наук, доцент кафедры иностранных языков и русской филологии НТГСПИ (ф) РГППУ.
- 2. Авдеева Г. А., канд. филол. наук, доцент кафедры иностранных языков и русской филологии НТГСПИ (ф) РГППУ.

Приложение 2

Состав жюри Конкурса

- 1. Авдеева Г. А., канд. филол. наук, доцент кафедры иностранных языков и русской филологии НТГСПИ (ф) РГППУ.
- 2. Несынова Ю. В., канд. филол. наук, доцент кафедры иностранных языков и русской филологии НТГСПИ (ф) РГППУ.
- 3. Фомина Ю. А., канд. филол. наук, доцент кафедры иностранных языков и русской филологии НТГСПИ (ф) РГППУ.
- 4. Чижова И. Л., канд. филол. наук, доцент кафедры иностранных языков и русской филологии НТГСПИ (ф) РГППУ.
- 5. Чудакова Н. Г., канд. филол. наук, доцент кафедры иностранных языков и русской филологии НТГСПИ (ф) РГППУ.

Критерии оценивания задания Конкурса

Для оценивания работ используется балльная шкала в соответствии с заданными критериями. Итог подводится по сумме баллов, набранных участником. Работы, не являющиеся авторскими (плагиат), к участию в Конкурсе не принимаются и не оцениваются.

Критерии оценки буктрейлеров:

- 1) соответствие заданной теме, оригинальность выбранного произведения;
- 2) наличие титульного слайда с указанием названия конкурса и авторов работы; упоминание автора и названия книги;
 - 3) фактическая точность передачи информации о литературном произведении;
 - 4) органичность видеоряда, звукового сопровождения содержанию книги;
 - 5) оригинальность сценария буктрейлера;
 - 6) отсутствие орфографических, пунктуационных и речевых ошибок;
 - 7) эффективность эмоционального воздействия на зрителя;
 - 8) использование самостоятельно сделанных видео- и фотоматериалов;
 - 9) качество актерского исполнения;
 - 10) качество технического исполнения видеоролика.